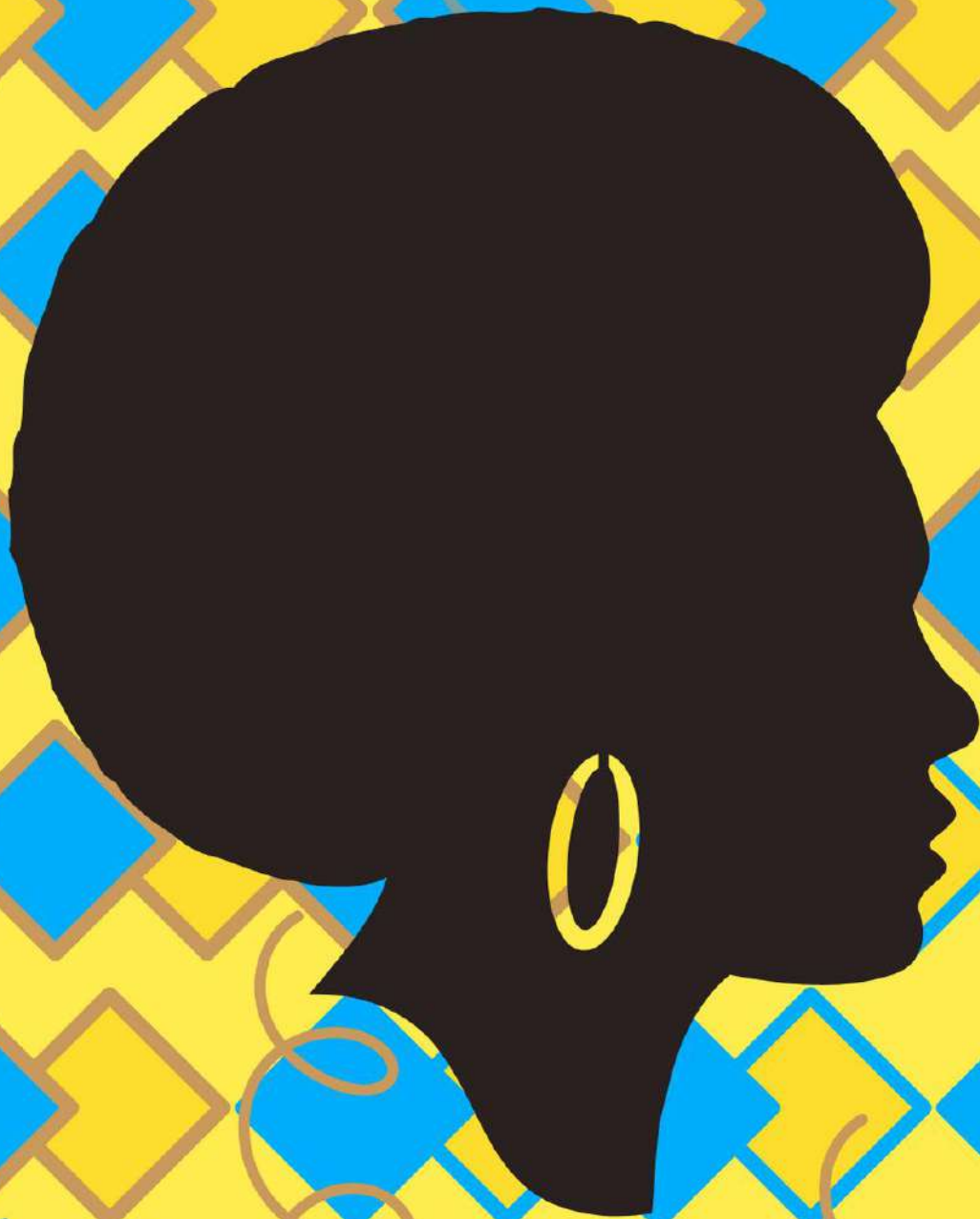


Planner Negro



ANÍ
AÉ
EGRE



CALENDÁRIO NEGRO 2022

JANEIRO						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

FEVEREIRO						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

MARÇO						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ABRIL						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

MAIO						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

JUNHO						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

JULHO						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

AGOSTO						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

SETEMBRO						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OUTUBRO						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

NOVEMBRO						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

DEZEMBRO						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



DATAS IMPORTANTES

JANEIRO

09/01/2003: Promulgada a Lei Federal Nº 10.639, que rege a obrigatoriedade do ensino da história afro-brasileira na rede oficial de ensino.

25/01/1835: Aconteceu a Revolta dos Malês, rebelião contra o escravismo e a imposição da religião católica. Salvador/BA.

29/01: Dia nacional da Visibilidade Trans.

31/01/1986: Tombamento da Serra da Barriga, berço da resistência negra, onde nasceu o Quilombo dos Palmares e viveu seu maior líder, Zumbi dos Palmares. União dos Palmares/AL.

FEVEREIRO

02/02/1988: Plenário da Constituinte aprova a emenda de autoria do deputado federal Carlos Alberto Caó Oliveira, estabelecendo o racismo como crime inafiançável e imprescritível.

18/02/1949: Fundado o Afoxé Filhos de Gandhi, agremiação carnavalesca de maioria negra. Salvador/BA.

19/02/1919: Realizado o primeiro Congresso Pan-Africano. Paris/França.

DATAS IMPORTANTES

MARÇO

19/03/1849: Acontece a Revolta do Queimado, principal movimento de luta contra a escravidão do estado do Espírito Santo/ES.

21/03: Dia Internacional de Luta contra a Discriminação Racial. O dia foi instituído pela Organização das Nações Unidas (ONU), em memória das vítimas do massacre de Shapeville, África do Sul.

ABRIL

01/04/1966: Acontece o Primeiro Festival Mundial das Artes Negras, Dakar/Senegal.

01/04/1967: Criação do Partido dos Panteras Negras, EUA.

25/04/1979: Criado o bloco afro Olodum. Salvador/BA.

MAIO

13/05/1888: A Lei Áurea, foi sancionada pela Princesa Isabel em 1888 - Lei Imperial número 3.353.

13/05: Dia da Reflexão e Luta contra a Discriminação.

17/05: Dia Internacional de Luta contra a LGBTfobia.

18/05/1950: Criado o Conselho Nacional de Mulheres Negras no Rio de Janeiro.

DATAS IMPORTANTES

JUNHO

18/06/1978: Fundação do Movimento Negro Unificado.

21/06/1991: Dia de Luta por uma Educação não Sexista e não Discriminatória instituída pela Rede de Educação Popular Entre Mulheres da América Latina e do Caribe (REPEM).

JULHO

03/07/1951: Aprovada a Lei Afonso Arinos, colocando a discriminação racial como contravenção penal.

07/07/1978: Primeira manifestação do Movimento Negro Unificado.

15/07/1984: Ocorreu à primeira Conferência sobre a Mulher Negra nas Américas, Equador.

25/07: Dia da Mulher Afro-latino-americana e Caribenha.

AGOSTO

03/08: Dia da Capoeira e do Capoeirista.

09/08: Dia Internacional dos Povos Indígenas.

12/08/1798: Revolta dos Alfaiates

22/08/1988: Lei 7.668 - Fundação Cultural Palmares - FCP.

23/08: Dia Internacional da Memória do Tráfico Negroiro.

DATAS IMPORTANTES

SETEMBRO

04/09/1850: Lei n° 581 / Eusébio de Queirós estabeleceu medidas contra o tráfico de escravos no Brasil;

14/09/1833: Surgimento do primeiro jornal feitos por negros e para negros, intitulado O Homem de Cor;

28/09/1871: Lei n°2.040 / Lei do Ventre Livre considerou livres todos os filhos de escravas a partir dessa data;

18/09/1881: Fundação da Sociedade Libertadora Alagoana, que lutou pela abolição no estado;

28/09/1885: Lei n° 3.720 / Do Sexagenários concedia liberdade aos escravos com mais de 60 anos;

19/09/1931: Criação da Frente Negra Brasileira, uma organização composta por afrodescendentes que buscava direitos para população negra.

OUTUBRO

01/10/1980: Fundação do Núcleo de Estudos afro-brasileiros (Neafro) com foco em relações raciais na PUC-SP;

01/10/1960: Independência da Nigéria, África;

12/10: Dia das Crianças;

14/10/1964: Martin Luther King Jr. recebeu o Prêmio Nobel da Paz.

DATAS IMPORTANTES

NOVEMBRO

01/11/1974: Criação do Ilê Aiyê primeiro bloco afro brasileiro;

20/11/1695: Morte de Zumbi dos Palmares um símbolo da resistência negra;

20/11: Dia Nacional da Consciência Negra;

22/11/1910: Revolta da Chibata motivada pelos castigos físicos sofridos pelos marinheiros de baixa patente (negros e mestiços);

24/11/2005: A UNESCO reconheceu o samba do Recôncavo Baiano como Patrimônio da Humanidade.

DEZEMBRO

02/12: Dia Nacional do Samba um símbolo da expressão artística da cultura negra;

10/12/1948: Declaração Universal dos Direitos Humanos pela ONU;

20/12/1985: Lei N° 7.437 que condena o tratamento discriminatório em relação a acesso e prestação de serviços diversos por motivo de raça, de cor, sexo ou de estado civil.

Janeiro

Anny Karlla



FOTO: Acervo pessoal

Anny Karlla é uma travesti, negra, maquiadora profissional e agora conselheira LGBT do estado de Alagoas. Nascida em Arapiraca, Anny atua na construção de políticas públicas para a população trans de seu município. Conseguiu recentemente após um vasto período de luta, mudar seu nome e gênero para Anny Karlla Barbosa.

Fevereiro

Mirian Melo



FOTO: Acervo Pessoal



Conhecida como Mãe Mirian, nasceu em 09 de junho de 1934, na Cidade de Piranhas. Possui uma longa trajetória de muita dedicação ao Candomblé, trabalhando desde cedo sua espiritualidade. Símbolo de resistência, membro da Casa de Jurema Jejê Nagô, ela também é uma Gaiaku do Candomblé Jejê, fazendo parte da Nação Jejê Mina Popô. Tem vários trabalhos em defesa da cultura negra e das religiões de matriz africana.

Março

Pai Alex



FOTO: Reprodução Arapiraca AL



Alex Gomes da Silva, também conhecido como Pai Alex de Zé da pinga, nasceu em 24 de novembro de 1967 no município de Igaci, agreste alagoano. Alex é juremeiro, mestre de cultura de Arapiraca, conselheiro fiscal do PROCON municipal de Arapiraca e presidente da casa de caridade “Cabaré Véio”, também conhecida como “Favela do Alex”, atuando desde 1998, mas teve sua oficialização documentada apenas em fevereiro de 2005.

Abril

José Mestre Zumba



FOTO: Reprodução História de Alagoas



José Zumba, pintor negro, nasceu em Santa Luzia do Norte - AL, no dia 03 de maio de 1920 e faleceu em 1996, filho de Manuel Zumba e Hortência Maria da Conceição Zumba. Zumba é considerado um dos artistas que mais deu visibilidade nas artes plásticas aos negros alagoanos.

Maio

ZEZITO ARAÚJO



FOTO: Reprodução Cada Minuto



Zezito Araújo é ativista negro e mestre professor. Criou e organizou o Núcleo de Estudos Afro-brasileiro da Universidade Federal de Alagoas com o historiador Décio Freitas, em 1981, tendo coordenado o grupo por 18 anos.

**AFR
A
É
EGRE**

Junho

Mãe cabocla



FOTO: Acervo Pessoal



Maria Amélia Ferreira dos Santos, filha de Oxum - (Mãe cabocla) – morreu em 8 de novembro de 2010. Foi a primeira pessoa, até então conhecida a trazer a prática do candomblé da nação angola para Água Branca, Delmiro Gouveia e Paulo Afonso, em 1984.

Julho

Marlene de Araújo



FOTO: Acervo pessoal



Marlene de Araújo é líder quilombola, referência na construção da identidade negra local e luta por equidade racial. Também é presidenta da Associação Mulheres Artesãs Quilombolas, da Serra das Viúvas (AMAQUI). A iniciativa partiu de Marlene que até hoje exerce o trabalho como artesã e agricultora. Segundo ela, ter conseguido registrar a associação, é a realização de um sonho antigo.

Agosto

João Francisco Nunes

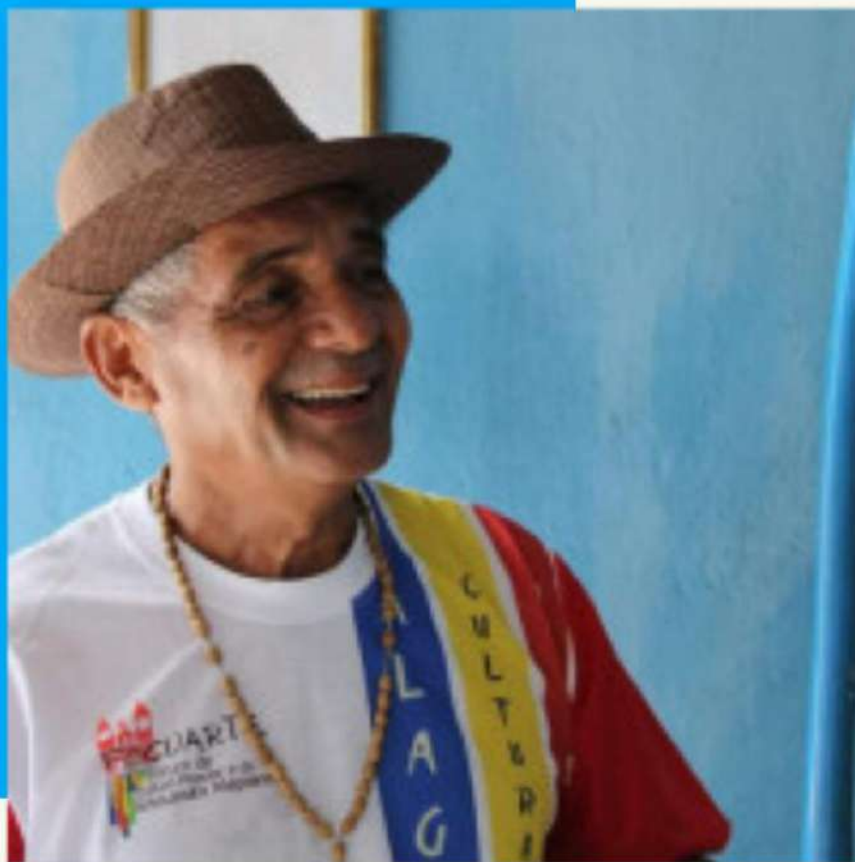


FOTO: Acervo pessoal



João Francisco Nunes, ensina capoeira desde 1974. Foi declarado mestre de capoeira em 1990, mesmo ano que registrou a sua academia Raízes da Capoeira. Grão Mestre Nunes foi o primeiro capoeirista a ensinar o esporte em Penedo-AL.

Setembro

Mãe Neide



FOTO: Reprodução G1-AL



Maria Neide Martins (Mãe Neide Oyá D'Oxum) nascida em Arapiraca no dia 16 de maio de 1962, é uma liderança religiosa, social e cultural do movimento negro alagoano. Fundou e é responsável pelo Grupo União Espírita Santa Bárbara (Cidade Universitária/AL), uma casa de axé que auxilia o contato e a compreensão da religião umbanda. Promove atividades sociais e atividades culturais buscando valorizar a cultura afro-brasileira e combater a intolerância religiosa. Ela também criou o Centro de Formação e Inclusão Social Inaê que promove atividades educacionais, culturais, de saúde e oficinas de capacitação. É mestra do Patrimônio Vivo de Alagoas desde 2014.

Outubro

Dona Irinéia



FOTO: Redrodução Mulher e Direitos Humanos AL



Irinéia Rosa Nunes da Silva nasceu no dia 07 de janeiro de 1949 no povoado de Muquém em União dos Palmares/AL, uma comunidade remanescente quilombola localizada próxima a Serra da Barriga e que é cercada pelas histórias do Quilombo dos Palmares. Através da arte cerâmica - utilizando barro do rio Mundaú e lenha - ela nos apresenta as memórias do Quilombo dos Palmares, da realidade que cerca a comunidade quilombola e de sua própria vida. Destacam-se em suas obras as cabeças negras - que apresentam a estética negra por meio dos olhos, nariz, lábios e cabelos - esculpidas de forma suave e marcante. Suas obras são apreciadas nacional e internacionalmente. Ela é patrimônio vivo de Alagoas desde 2005.

Novembro

Mãe Vera



FOTO: Reprodução Reporte Nordeste



Veronildes Rodrigues da Silva (Mãe Vera) nasceu em Maceió no dia 04 de março de 1959. Ela é responsável pela Casa de Resistência de Matriz Afro Abassà de Angola de Oya Igbale (Cidade Universitária/AL). A casa promove trabalhos sociais, religiosos e artísticos voltados para população negra, buscando o respeito e lutando contra a intolerância religiosa. A exemplo de expressão artística temos o grupo Maracatu Raiz de Tradição, fundado por Mãe Vera e no qual ela compõe e canta. Um verdadeiro símbolo de resistência e pelo seu trabalho Mãe Vera foi reconhecida como patrimônio da cultura tradicional e popular no 5º prêmio "Culturas Populares" do Ministério da Cultura (2017).

Dezembro

Mestre Tião do Samba



FOTO: Reprodução Cultura AL

O mestre Sebastião Amaro dos Santos, nasceu no dia 10 de março de 1934. Foi líder do grupo Samba de Matuto Leão da Primavera, do município de Maragogi. Era conhecido como Tião do Samba e recebeu o título de patrimônio vivo de Alagoas em agosto de 2012. Ele trazia em seus versos temas religiosos ou do cotidiano, fortalecendo, preservando e disseminando a cultura e tradição do folguedo, costume centenário que surgiu no litoral norte de Alagoas. Mestre Tião morreu em 28 de julho de 2014, aos 81 anos, deixando seu legado de mais de 60 anos contribuindo para manter a tradição viva.



Domingo

Segunda

Terça

Quarta

Quinta

Sexta

Sábado

Lembrete



Domingo

Segunda

Terça

Quarta

Quinta

Sexta

Sábado

Lembrete

Ficha técnica

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CAMPUS DO SERTÃO/SEDE - DELMIRO GOUVEIA**

**DIREÇÃO GERAL DO ABÍ AXÉ EGBÉ
Prof. Dr. Gustavo Gomes**

**COORDENAÇÃO DO PROJETO
Alice Mendes**

**PESQUISA E CONSTRUÇÃO TEXTUAL
Amanda Moura**

Andrey Henrique de Almeida Silva

Edjane Almeida Brito

Eduarda Cristina

Elias Miguel de Lima

Giselly Vieira dos Santos

Ichaily Souza

Ingrid Fernanda Alves de Queiroz

José Lucas Ribeiro dos Santos

Lidiane Lins Silva

Lucivânia Lima

Maria Daiana Santos Torquato

Nadja Soares

Sidijane Sandes Silva Oliveira

Tâmara Maria de Sá Silva



Ficha técnica

DIREÇÃO DA ARTE

Alice Nascimento de Souza
Ana Maria de Barros da Silva
Franciane dos Santos Viana
Gustavo Oliveira da Graça
Izaías Alves da Silva
Jeferson dos Santos Souza
Karine Gones Ferreira
Rosinaldo Fernandes
Zilberto Luis Costa Silva

EXECUÇÃO DO PROJETO

Discentes da disciplina de Atividade
Curricularizada de
Extensão (ACE 1) da Universidade Federal
de Alagoas/Sertão

COLABORAÇÃO DO PROJETO

Ellen Cirilo

REVISÃO FINAL

Prof. Dr. Gustavo Gomes



REFERÊNCIAS

Portal Geledés: MNU - As Lutas e bandeiras ainda são as mesmas de 1978. - Geledés (geledes.org.br)

Blog da da Costa dos Corais:
<<https://blogdacostadoscorais.com/2014/08/22/no-dia-do-folclore-o-samba-de-matuto-leao-da-primavera/>>

Na sombra do Juazeiro:
<<https://nasombradojuazeiro.com.br/2020/11/23/samba-de-matuto-do-mestre-tiao/>>

Folha UOL:
<<https://m.folha.uol.com.br/cotidiano/2014/08/1495038-sebastiao-amaro-dos-santos-1934-2014---mestre-tiao-e-o-samba-de-matuto.shtml?cmpid=menupe>>

Cultura Alagoas: <<http://www.cultura.al.gov.br/sala-de-imprensa/noticias/2014/07/alagoas-perde-mestre-tiao-do-samba-um-dos-registros-do-patrimonio-vivo>>

História de Alagoas
<<http://www.historiadealagoas.com.br/mestre-zumba-arte-nao-tem-dono-nem-nome.html>>

Cada Minuto: <<http://www.cadaminuto.com>>

Arapiraca Alagoas:
<<https://web.arapiraca.al.gov.br/2017/03/com-entrada-franca-documentario-juremeiro-de-xango-e-lancado-neste-domingo/>>