



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS – ICS  
7º CONGRESSO ACADÊMICO DA UFAL

PROGRAMAÇÃO DA 7ª JORNADA ACADÊMICA DE CIÊNCIAS SOCIAIS DA UFAL

## Mesas-Redondas

### **MR1 - Trabalho e Capitalismo Contemporâneo: Precarização e Reconfigurações da Desigualdade**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Alice Plancherel – ICS/UFAL

“Trabalho e gênero: o lugar das mulheres na reprodução da atividade canaveira”. Belmira Magalhães – ICS/UFAL

“Trabalho e Educação no capitalismo contemporâneo”. Edna Bertoldo – CEDU/UFAL

“Desemprego, invisibilidade e invalidação social”. Ricardo Mayer – ICS/UFAL

### **MR2 - Desafios da Pesquisa Antropológica com Audiovisual**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup>. Silvia Martins – AVAL/ICS/UFAL

“Assumindo minha Responsabilidade: Reflexões sobre Tradição, Cultura e Etnicidade”. Ricardo Dantas Salomão/UFF

“Os Guerreiros Tingui-Botó”. Ana Laura Loureiro Ferreira/AVAL

“As Corridas do Imbu Karuazu”. Juliana Barretto/UFAL

Pesquisando as Imagens dos Outros: Alteridade e Representação Fotográfica. Fernanda Rechenberg/UFAL

Índios e Registros Fílmicos... Reflexões sobre Filmes Etnográficos Produzidos por Pesquisadores Vinculados ao Laboratório Antropologia Visual em Alagoas. Silvia Martins/UFAL

### **MR3 - Gênero, Masculinidade e Feminismo**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> MsC. Nádia Meinerz – Mandacaru/ICS/UFAL

“Masculinidades, Feminismos e a Medicalização da Reprodução”. Pedro Guedes do Nascimento – Mandacaru/ICS/UFAL

“Sociabilidade Masculina e cultura juvenil hip hop”. Breitner Tavares – ICS/UFAL

“Mulheres, masculinidades e sexualidade”. Nádia Meinerz – Mandacaru/ICS/UFAL

### **MR4 - Cultura e Política: as trajetórias intelectuais de Jorge Amado e Graciliano Ramos**

Coordenação: Prof. MsC. Emerson Nascimento – ICS/UFAL

“Cinema e literatura: um encontro intergeracional nos anos sessenta”. Elder Maia – ICS/UFAL

“Graciliano Ramos e a crônica social e política”. Emerson Nascimento - ICS/UFAL

“Considerações sobre os limites sociais da orientação simbólica nas criações de Jorge Amado: as funções da fantasia folclórica e política”. Fernando Rodrigues – ICS/UFAL



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS – ICS  
7º CONGRESSO ACADÊMICO DA UFAL

### **MR5 - ELEIÇÕES 2010**

*Coordenação: Profª MsC. Luciana Santana – ICS/UFAL*

**“Eleição presidencial e para os governos estaduais, no Brasil em 2010: Resultados, Configurações e Cenários”**. Luciana Santana – ICS/UFAL

**“A persona política na contemporaneidade”**. Belmira Magalhães - ICS/UFAL

**“As Mudanças nas Regras do Jogo”**. Ranulfo Paranhos – ICS/UFAL

### **MR6 - Os Afro-Alagoanos: religião e cultura popular**

*Coordenação: Profª Drª Rachel Rocha – ICS/UFAL*

**“O Afro-alagoano na perspectiva de Abelardo Duarte”**. Rachel Rocha – ICS/UFAL

**“As religiões afro-brasileiras e a imprensa escrita em Alagoas na primeira metade do século XX”**. Janecléia Pereira Rogério -

**“A matriz africana” e as culturas populares em Alagoas”**. Bruno César Cavalcanti –

**“Música e culturas populares: notas sobre Arthur Ramos”**. Wagner Chaves - ICS\UFAL

### **MR7 – Capoeira: Experiências Pedagógicas**

*Coordenação: Profª Drª Rachel Rocha – ICS/UFAL*

**“Relato de um processo de pesquisa”**. Sandra Bomfim - PPGE/UFAL,

**“Dobras do corpo e da cultura na capoeira”**. João Dias - CEDU/UFAL

**“Dez anos de capoeira na UFAL, uma experiência de parceria”**. Mestre Tunico – CEMCAL

**“Capoeira extensão e produção acadêmica”**. Rachel Rocha – ICS/UFAL

### **MR8 – Perspectivas Teórico-Methodológicas Na Investigação Sociológica Contemporânea**

*Coordenação: Prof. Dr. Ricardo Mayer – ICS/UFAL*

**“O consumo cultural no ambiente doméstico em Maceió”**. Elder Maia – ICS/UFAL

**“Juventude e sociabilidade no Nordeste contemporâneo: “A moral da morte do moral””**- Breitner Tavares – ICS/UFAL

**“Um debate sobre a expressão na teoria social contemporânea: o problema da representação simbólica em Ernst Cassirer e Norbert Elias.”** Fernando Rodrigues – ICS/UFAL

**“Perspectivas Teórico-Methodológicas Na Investigação Sociológica Contemporânea “ - Ricardo Mayer – ICS/UFAL**



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS – ICS  
7º CONGRESSO ACADÊMICO DA UFAL

---

## Palestras

**PA1 - Feminismo e Movimentos Sociais**

Profª Drª Belmira Magalhães e mestranda Geige Silva

**PA2 - Magia e Bruxaria entre os Brasileiros**

Prof. MsC. Amaro Braga

**PA3 - Ciclos de Festejos e Folguedos da Cultura Popular em Pernambuco**

Prof. MsC. Amaro Braga

**PA4 - O movimento Negro e o Estado**

Prof. Dr. Ivair Augusto Alves do Santos UNB

**PA5 - Recursos Didáticos para o Ensino da Sociologia**

Prof. MsC. Amaro Braga

---

## Apresentação de Trabalhos

**XX Encontro de Iniciação Científica** – Apresentação dos trabalhos de Extensão | local: Bloco 7 (IGDEMA) – Consultar programação específica

**PIBIC** – Segunda, 18, das 14h00 às 19h00 | local: Sala 1 do ICS.

**Sessões de Comunicação** (TCCs e outros trabalhos) – Terça, 19 e Quarta 20, das 08h00 às 12h00; e Sexta, 22, das 13h30 às 18h00 | local: Sala 1 do ICS

## **Mini-Cursos/Oficinas**

**MC1 - ECONOMIA DA CULTURA NO BRASIL E NO NORDESTE. 6h/a**

Prof. Dr. Elder Maia – ICS/UFAL.

*Consecução de uma reflexão sociológica acerca dos meandros da economia da cultura no Brasil e no Nordeste contemporâneo, seus impactos e estruturação das atividades, bens e serviços simbólico-culturais*

**MC2 - PERSPECTIVAS TEÓRICO-METODOLÓGICAS E PRÁTICAS DE PESQUISA DENTRO DO CAMPO DA ANTROPOLOGIA VISUAL. 8h/a**

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Silvia Martins- AVAL/ICS/UFAL; Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Fernanda Rechenberg - AVAL/ICS/UFAL; Ana Laura Loureiro Ferreira/AVAL; Thiago Angelin Bianchetti/AVAL/UFPE; Juliana Barretto/UFAL

*A prática da pesquisa antropológica utilizando o registro fotográfico, fílmico e audiovisual.*

**MC3 - A SEXUALIDADE NA OBRA MICHEL FOUCAULT. 6h/a**

Prof.<sup>a</sup> MsC. Nádia Meinerz – Mandacaru/ICS/UFAL

*O mini-curso propõe uma sistematização das principais contribuições de Michel Foucault ao tema da sexualidade, tendo como base os três volumes da História da Sexualidade e do quinto volume dos Ditos e Escritos – Ética, Sexualidade e Política.*

**MC4- O NEOCONTRATUALISMO DE JOHN RAWLS E A FILOSOFIA POLÍTICA CONTEMPORÂNEA. 4h/a**

Prof. MsC. Gabriel Setti – ICS/UFAL e Prof. MsC. Júlio Gaudêncio – ICS/UFAL.

*A atividade consiste na breve apresentação da teoria do filósofo e pensador John Rawls, inserida na discussão contemporânea sobre política a partir da sua teoria da justiça, do neocontratualismo e o debate recorrente com o utilitarismo.*

**MC5 - MÉTODOS/TÉCNICAS DE COLETA E ANÁLISE DE DADOS: A ENTREVISTA NARRATIVA. 4h/a**

Prof. Dr. Breitner Tavares – ICS/UFAL

*O mini curso fará uma breve apresentação acerca do debate contemporâneo acerca da pesquisa qualitativa e apresentará de modo sistemático as principais características do método de entrevista narrativa a partir de Fritz Schütze.*

**OF1 - A SOCIOLOGIA NO ENSINO MÉDIO EM ALAGOAS**

Coordenação: Prof.<sup>a</sup> MsC. Evelina Oliveira

Com a participação de: Bruno Gabriel Silva, Charles dos Santos, Claudionor Filho, Elisama Araujo, Elisangela Silva, Elizabeth Lima, Fabson Calixto, José Elias Filho, José Roberto Junior, Jessika Pereira, Leonita Machado, Maria Janaina Gois, Michelle Santos, Rosa Ferro, Vanessa Ferreira, Wanderson Gomes, Williams Machado, Zulma Feitosa.

*Objetivos: 1) debater os dados atuais sobre o estado da arte da disciplina na rede pública alagoana; 2) discutir as experiências dos alunos de CS, focalizando os currículos e os conteúdos; 3) fazer sugestões de exercícios de aula de sociologia (tema, método, bibliografia) na escola- construção coletiva.*

## Atividades Culturais

### **ATC1 - Entrega dos Certificados do Curso de Extensão para Mestres de Capoeira**

Coordenação: Prof. Dr. Rachel Rocha – LACC/ICS/UFAL.

### **ATC2 – Lançamento de Livros**

***Por uma Antropologia da Mobilidade (Pour une anthropologie de la mobilité).*** Maceió/São Paulo: Edufal/UNESP, 2010. Tradução: Bruno César Cavalcanti e Rachel Rocha de Almeida Barros.

***Folclore Negro de Alagoas (áreas da cana-de-açúcar): pesquisa e interpretação.*** Abelardo Duarte (reedição). Maceió: Edufal, Coleção Nordestina, 2010, com revisão Técnica e Prefácio de Rachel Rocha e Bruno César.

***AfroHQ: História e Cultura Afro-brasileira e Africana em Quadrinhos.*** Recife: Funcultura. Produção, Texto e Direção de Arte de Amaro Braga.

***Alguns comentários sobre a Mesa Antropologia em Campos Up. Pedro Nascimento.*** In: SCHUCH, Patrice; VIEIRA, M. S.; PETERS, Roberta. (Orgs.). *Experiências, dilemas e desafios do fazer etnográfico contemporâneo.* Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2010, p. 71-81

***Os consumidores de emoções: consumindo "autenticidade" e experimentando o sertão.*** Elder Maia. In: FARIAS, Edson (Org). *Práticas culturais nos fluxos e redes da sociedade de consumidores.* Brasília, UnB, 2010, p.385 - 419.

***A construção de novas categorias transnacionais: o sertão diante da economia da criatividade e das indústrias criativas.*** Elder Maia. In:

*RIBEIRO, Marcelo (Org). Novos olhares sobre o patrimônio cultural: reflexões e realidades.* Porto Alegre, Zouk, 2010, p. 128-145.

***Famílias do Jardim.*** Fotografias: Fernanda Rechenberg. Textos: Fernanda Rechenberg, Jefferson Pinheiro, Sérgio Valentim, Temis Nicolaidis e Marcelo Cougo. Porto Alegre: Catarse - Coletivo de Comunicação, 2010, 52p.

***O Movimento Negro e o Estado (1983-1987).*** Ivair Augusto Alves do Santos

### **ATC3 – 1ª Mostra de Documentários Etnográficos do ICS**

Coordenação: Prof. Dr. Breitner Tavares -ICS\UFAL, Prof. Dr. Wagner Chaves - ICS\UFAL,  
Profª Drª Sílvia Martins – AVAL\ICS\UFAL, Profª MsC. Telma Cesar - ICHCA\UFAL

*A proposta da "1ª Mostra de Documentários Etnográficos do ICS" é exibir e discutir a produção audiovisual de professores do ICS que realizaram filmes documentários baseadas em pesquisas etnográficas. Abrangendo temas diversos como Ritos de Cura, Fabricação de Violas, Práticas de Escambo e Danças Tradicionais, a Mostra pretende contribuir não somente para a divulgação dessa produção, mas também para a reflexão acerca dos contextos, das linguagens e dos processos de montagem envolvidos em cada documentário. Após a exibição dos filmes, os realizadores participarão de uma conversa/debate com os presentes. Para a "Mostra de Documentários Etnográficos do ICS" serão exibidos os seguintes documentários:*

**Roleiros (Direção:** Guilherme Bacalhau; **Ano** 2003; **Duração** 16').

**Kambô... a vacina do sapo (Direção:** Sílvia Martins; **Ano** 2009; **Duração** 22').

**Seu Minervino e a Viola Caipira (Direção:** Pedro Lyra; **Ano:** 2005; **Duração** 15').

**O Coco Alagoano (Direção:** Telma Cesar, Elizabeth Menezes e Tamara Ka; **Ano:** 1993; **Duração** 12').

## Programação Geral

Outubro	18 Segunda	19 Terça	20 Quarta	21 Quinta	22 Sexta	23 Sábado							
08h00 09h00		<b>Apresentação de Trabalhos</b>	<b>MC2</b> Perspectivas Teórico- Metodológicas E Práticas De Pesquisa Dentro Do Campo Da Antropologia Visual 8h/a	<b>MC2</b> Perspectivas Teórico- Metodológicas E Práticas De Pesquisa Dentro Do Campo Da Antropologia Visual	<b>MC2</b> Perspectivas Teórico- Metodológicas E Práticas De Pesquisa Dentro Do Campo Da Antropologia Visual	<b>Trabalhos EAD Central</b>							
09h00 10h00				<b>Apresentação de Trabalhos</b>									
10h00 11h00 11h00 12h00	<b>Conferência de Abertura Central</b>			<b>MR2</b> Desafios da Pesquisa Antropológica com Audiovisual			<b>Mesa-Redonda Central</b>	<b>Mesa-Redonda Central</b>					
<b>13h30</b>	<b>Apresentação de Trabalhos PIBIC</b>	<b>ATC3</b> 1ª Mostra de Documentários Etnográficos do ICS	<b>MC1</b> Economia da cultura no Brasil e no nordeste. 6h/a	<b>MC4</b> O Neocontratualismo de John Rawls e a filosofia política contemporânea. 4h/a	<b>MC1</b> Economia da cultura no Brasil e no nordeste. 6h/a	<b>Apresentação de Trabalhos Outras Categorias</b>							
14h00 15h00					<b>MC4</b> O Neocontratualismo de John Rawls e a filosofia política contemporânea. 4h/a		<b>PA4</b> O movimento Negro e o Estado	<b>MC1</b> Economia Da Cultura No Brasil E No Nordeste. 6h/a					
15h30							<b>ATC1</b> Entrega dos Certificados do Curso de Extensão para Mestres de Capoeira <b>Roda de Capoeira</b>	<b>Mesa-Redonda Central</b>					
15h30 16h00				<b>MR1</b> - Trabalho e Capitalismo Contemporâneo: Precarização e Reconfigurações da Desigualdade	<b>MR7</b> Capoeira: experiências pedagógicas		<b>PA5</b> Recursos Didáticos para o Ensino da Sociologia		<b>MR8</b> - Perspectivas Teórico- Metodológicas Na Investigação Sociológica Contemporânea	<b>MR3</b> - Gênero, Masculinidade e Feminismo			
16h00 17h00								<b>MR4</b> - Cultura e Política: as trajetórias intelectuais de Jorge Amado e Graciliano Ramos	<b>MC5</b> Métodos/técnicas de coleta e análise de dados: a entrevista narrativa. 2h/a	<b>Atividades Culturais</b>			
17h00 18h00									<b>MC3</b> A Sexualidade Na Obra Michel Foucault. 6h/a	<b>Mesa-Redonda Central</b>			
18h00 19h00									<b>Atividades Culturais</b>	<b>Atividades Culturais</b>			
<b>19h00</b>			<b>Atividades Culturais</b>	<b>MC3</b> A Sexualidade Na Obra Michel Foucault. 6h/a	<b>MR6</b> - Os Afro-Alagoanos: religião e cultura popular		<b>MC3</b> A Sexualidade Na Obra Michel Foucault. 6h/a	<b>OF1</b> A Sociologia no Ensino Médio em Alagoas	<b>PA1</b> Feminismo e Movimentos Sociais	<b>Atividades Culturais</b>			
19h00													
20h00													
21h00													
21h00 22h00													

## Programação Diária

### Segunda, 18 de outubro

13h00	Abertura da Jornada	Local: Sala 1 do ICS	13h30 – 15h20	Mini-curso 1 (Economia da Cultura)   Mini-curso 4 (Neocontratualismo)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
13h30 – 18h00	1ª Mostra de Documentários Etnográficos do ICS   Apresentação de Trabalhos do PIBIC	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS	15h30 – 16h50	Palestra 5 (Ensino Sociologia)   Mesa Redonda 8 (Investigação Sociológica)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
17h00 – 19h00	Lançamento de Livros	Local: Hall	17h00 – 18h50	Mesa Redonda 4 (Cultura Política)   Mini-curso 5 (Metodologia)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Auditório PPGS
			19h00 – 22h00	Mini-curso 3 (Sexualidade)   Palestra 1 (Feminismo)   Oficina 1 (Sociologia Ensino Médio)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS   Local: Sala 3 do ICS

### Terça, 19 de outubro

08h00 – 10h00	Apresentação de Comunicações - Sessão A   Mini-Curso 2 (Antropologia Visual)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
10h00 – 12h00	Apresentação de Comunicações - Sessão B	Local: Sala 1 do ICS
13h30 – 15h20	Mini-curso 1 (Economia da Cultura)   Mini-curso 4 (Neocontratualismo)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
15h30 – 16h50	Mesa Redonda 1 (Trabalho e Capitalismo)   Mesa Redonda 7 (Capoeira)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
17h00 – 18h50	Mesa Redonda 5 (Eleições)   Palestra 2 (Magia)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
19h00 – 22h00	Mini-curso 3 (Sexualidade)   Mesa Redonda 6 (Afro-alagoanos)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS

### Quarta, 20 de outubro

08h00 – 10h00	Apresentação de Comunicações - Sessão C   Mini-Curso 2 (Antropologia Visual)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
10h00 – 12h00	Apresentação de Comunicações - Sessão D   Mesa Redonda 2 (Antropologia Visual)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS

### Quinta, 21 de outubro

08h00 – 10h00	Palestra 3 (Festejos e Folguedos)   Mini-Curso 2 (Antropologia Visual)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
13h30 – 15h20	Mini-curso 1 (Economia da Cultura)   Palestra 4 (Movimento Negro)	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
15h30 – 16h50	Mesa Redonda 3 (Gênero)   Entrega Certificados Capoeira	Local: Sala 1 do ICS   Local: Sala 2 do ICS
17h00 – 18h50	Apresentação do Grupo de Estudo “Mandacarú”	Local: Sala 1 do ICS
19h00 – 22h00	Mini-curso 3 (Sexualidade)	Local: Sala 1 do ICS

### Sexta, 22 de outubro

08h00 – 10h00	Mini-Curso 2 (Antropologia Visual)	Local: Sala 2 do ICS
13h30 – 15h20	Apresentação de Comunicações - Sessão E	Local: Sala 1 do ICS



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS – ICS  
7º CONGRESSO ACADÊMICO DA UFAL

## Sessões de Apresentação de Trabalhos

10 minutos para cada apresentação, com mais 10 minutos para debate do bloco. Intervalo de 20 minutos entre as sessões.

### Sessão A

#### 1º Bloco 08h00-08h30

A concepção de Estigma em Erving Goffman e Norbert Elias: aproximações e distanciamentos entre o interacionismo simbólico e a sociologia configuracional  
JORGE HENRIQUE SILVESTRE BARBOSA

Habitus e Campo: A teoria bourdieuniana para a análise do território de paz no Complexo Benedito Bentes.  
SIDCLEY DA SILVA SANTOS

Desvendando O Racismo No Brasil: O Projeto Unesco E A Contribuição Do Pensamento De Florestan Fernandes Para A Análise Das Relações Raciais No Brasil E No Resgate Do Processo Histórico Afro-Brasileiro.  
LEILA SAMIRA PORTELA DE MORAIS

#### 2º Bloco 08h40-09h10

Dos bailes aos barzinhos, do samba canção ao pagode: a dinâmica do samba em Maceió no final do século XX e início do XXI  
LEVY CASTELO BRANDÃO

Pertencimento e (Re) Conhecimento: Trampolins Sociais para Valorização Patrimonial, um estudo de caso no Centro de Maceió, AL  
LARISSÉ LOUISE PONTES GOMES

#### 3º Bloco 09h20-09h50

Legislativo Municipal: Fidelidade partidária  
DENISSON DA SILVA SANTOS

Relações Executivo-Legislativo e mecanismos de controle no estado de Alagoas  
SUZANA ALVES DA SILVA

A Elite do Funcionalismo público: Um Perfil dos Cargos do Executivo Federal  
MILANE DO NASCIMENTO COSTA

### Sessão B

#### 1º Bloco 10h20-11h00

O papel da Mulher nas Religiões Primitivas e Neopagãs.  
MARCIA REGINA BARBOSA DA SILVA

Expressões Evangélicas No Brasil Contemporâneo  
ELIZABETHE LIMA FORTUNATO

Design inteligente: Criacionismo em Foco  
JOSÉ ROBERTO DA SILVA JÚNIOR

#### 2º Bloco 11h10-11h40

O Sincretismo Na Festa De São Cosme E Damião.  
PETRÔNIO JACINTO SOARES JÚNIOR

A transformação da relação entre sistemas técnicos e padrões de percepção das populações periféricas de Maceió: o mercado popular de bens digitais e audiovisuais.  
NIDO FARIAS DOS SANTOS

Os Impactos sócio-espaciais na Feira do Rato a partir implantação do VLT  
VANESSA DO RÊGO FERREIRA

#### AVALIADORES DA SESSÃO A E B

Prof. Emerson do Nascimento - ICS

Prof. Paulo Aparecido – FITS/CESAMA



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS – ICS  
7º CONGRESSO ACADÊMICO DA UFAL

## Sessões de Apresentação de Trabalhos

10 minutos para cada apresentação, com mais 10 minutos para debate do bloco. Intervalo de 20 minutos entre as sessões.

### Sessão C

#### 1º Bloco 08h00-08h30

A Contribuição De Hegel Para Entender O Desenvolvimento Da Sociedade Civil-Burguesa  
RODRIGO DE MACEDO LOPES

A Influência Da Balança Político-Intelectual No Argumento De Joaquim Nabuco.  
RODRIGO DE MACEDO LOPES

O Conhecimento na Perspectiva do Marxismo-Ontológico  
GABRIEL MAGALHÃES BELTRÃO

#### 2º Bloco 08h40-09h10

Divisão social e sexual do trabalho: Fundamentos da dominação masculina nas relações afetivas de gênero na contemporaneidade.  
RAFAELA DA SILVA MENDONCA REGO

Representações sociais da homofobia entre jovens homossexuais frequentadores do Posto 7 (Jatiúca-Maceió/AL).  
CARLOS LACERDA COELHO JÚNIOR

O fenômeno transexualidade e as políticas de saúde  
ANNE RAFAELE TELMIRA SANTOS

#### 3º Bloco 09h20-09h40

O Papel Das Ciências Sociais E Do Cientista Sociais No Processo De Integração E Comunicação De Grupos Sociais Ao Sistema Social  
JOSÉ ROBERTO DA SILVA JÚNIOR

Trabalho monográfico sobre: A institucionalização das Ciências Sociais, aspectos históricos, políticos e culturais  
ANA CRISTINA LOPES DO ESPÍRITO SANTO

### Sessão D

#### 1º Bloco 10h10-10h50

A origem da opressão da mulher: algumas reflexões preliminares  
JAINARA GOMES DE OLIVEIRA

A Representação E Participação Feminina Na Política Alagoana  
JAINARA GOMES DE OLIVEIRA

As Mulheres E O Acesso Aos Direitos Reprodutivos Em Maceió-AL: Um Estudo Sobre Políticas Públicas De Saúde E Cidadania  
ARIANA CAVALCANTE DE MELO e DARLANE EMANUELLA CUSTODIO DA SILVA SANTOS

#### 2º Bloco 11h00-11h30

O Estado Brasileiro: Apontamentos Acerca Do Pensamento De Sérgio Buarque De Holanda.  
MILANE DO NASCIMENTO COSTA  
CRISTIANE CAETANO DOS SANTOS

O Paradoxo Da Ciência Política: A Doutrina Clássica E A Concepção Minimalista/Elitista Da Democracia  
FABSON CALIXTO DA SILVA

Esboço da política de saúde indígena e sua estruturação em Alagoas: Uma proposta de atenção diferenciada  
JARISSA PORTO DOS SANTOS e ANNE RAFAELE TELMIRA SANTOS

### **AVALIADORES DA SESSÃO C E D**

Prof. Amaro Braga - ICS

Prof. Emerson do Nascimento - ICS



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL**  
**INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS – ICS**  
**7º CONGRESSO ACADÊMICO DA UFAL**

**Sessão E**

**1º Bloco 13h30-14h00**

Estudos Sobre a Ocupação do Solo de Maceió: desigualdades levam à ocupação do solo  
JOSÉ ROBERTO DA SILVA JÚNIOR

Projeto Água & Vida: Percepção E Sensibilização Sobre Problemas Ambientais No Baixo Rio São Francisco  
FLÁVIA EMILIA VALOZ CAVALCANTE

Panorama acerca da poluição eleitoral no estado de Alagoas: uma abordagem jurídico socioambiental  
ANA CRISTINA LOPES DO ESPÍRITO SANTO

**2º Bloco 14h10-14h30**

Ciberespaço: Locus De Fontes De Informação E Da Socialização Do Conhecimento  
ROSIENE MARQUES VIEIRA

O Blog Como Fonte De Informação E Como Um Agente Disseminador Da Informação: O Caso Da Blogosfera Alagoana  
ROSIENE MARQUES VIEIRA

**2º Bloco 14h40-15h10**

Jovens e Violência na Periferia Maceioense  
MANOEL CARLOS DOS SANTOS CARVALHO

Violência e indisciplina escolar: A crise da autoridade docente  
CINTIA PEREIRA DE VILAS BOAS

Conflitos no espaço escolar: reflexo do enfraquecimento da autoridade  
FABIANA BRITO DOS SANTOS

**AVALIADORES DA SESSÃO E**