

Release de Carlos Bala

Carlos Alberto Vieira Gomes, Carlos Bala, nascido em Maceió-AL onde iniciou sua carreira musical em 1970 tocando em bailes.

Em 1973 mudou pra Recife onde além de tocar na noite, participou da Banda Municipal do Recife, Orquestra Romançal idealizada por Ariano Suassuna.

Em 1978 mudou para São Paulo, onde tocou e gravou com: Laércio de Freitas, Cyro Pereira (com quem além de gravar gingles participou de três musicais como baterista: Hello Dolly, O Violinista no Telhado e South Pacific), Maestro Branco, Guilherme Vergueiro, Nico Assumpção, Maestro Chiquinho de Moraes, Eliane Elias entre outros.

Em 1985 mudou para o Rio de Janeiro onde tocou e gravou com:

Instrumental

- Léo Gandelman, Luis Avellar, Márcio Montarroyos, Nivaldo Ornellas, Hélio Delmiro, Marcos Rezende, Vernon Reid, Ricardo Silveira, Nico Assumpção, Wagner Tiso, John Patitucci, Arthur Maia, Cristóvão Bastos, Toots Thielemans, Joey Calderazzo, Romero Lubambo, Jeff Garder, Sérgio Mendes, Cláudio Dausberg, Kiko Continentino, Marcos Nimmerichter, Delia Fischer entre outros.

Cantores(a)

- Gal Costa, Marina Lima, Emílio Santiago, Djavan, Simone, João Bosco, Maria Bethânia, Chico Buarque, Sandra de Sá, Nana Caymmi, Miúcha, Caetano Veloso, pra citar alguns.

Atualmente é um artista independente e vem realizando oficinas e workshops em diversas cidades.