



## **Trabalhos que serão apresentados no XVII Intercom Nordeste 2015**

### ARTIGOS PARA INTERCOM JÚNIOR (IJ)

1. Alcilene Vieira Ferreira

**A internet como ferramenta de Inovação nas MPes atendidas pelo Programa Agentes Locais de Inovação na cidade de Rio Largo/AL**

2. Beatriz de Carvalho Alexandrino

**Importância dos blogs na representação da identidade iraniana**

3. Bruna Carolina Alves de Brito e Livia Cristina Enders de Albuquerque

**Comunicação não-verbal e Relações Interpessoais: estudo da análise do profissional de Relações Públicas na empresa BCLA**

4. Cinthia Suely Nascimento Pessoa e Dilson Fidelis Torres Junior

**A Comunicação de Massa e a Difusão da Subcândia e do Não Reconhecimento: Uma Análise da Vila dos Pescadores do Jaraguá**

5. Clariza Maria dos Santos, Livia Cristina Enders de Albuquerque e Milena Monteiro Barbosa

**Narrativas da Agência Ciência Alagoas: O Jornalismo Comunitário e a Comunidade do Medo**

6. Danielly Bezerra dos Santos e Kayalla Yasminne Costa Barros Barreto

**Das Interações Da Marca Friboi e De Seus Seguidores Na Rede Social Facebook E Na Ferramenta Twitter Em Dezembro de 2014**

7. Felipe Modesto de Souza Silva e José Ivo da Silva Neto

**Mundos particulares: o processo de construção e desconstrução de realidades através da comunicação**

8. Flávio Marcílio Maia e Silva Júnior

**Me chama que eu vou! Webhits e memes na cadeia de música contemporânea**

9. Igor Raphael Gouveia de Queiroz

**O Youtube como ferramenta da cultura midiática participativa**

10. Jônatas José Lima de Oliveira

**O papel do filho na família e sua inferência no meio social e comunicacional**

11. Larissa Layane Bezerra

**O futebol-arte, o atleta-herói e a mídia: coberturas antes e depois do 7 a 1**

12. Laryssa Sarmiento Bittencourt e Leticia Neto da Silva

**Planejamento de relações públicas comunitárias para a escola de samba alagoana Gaviões da Pajuçara**



13. Mayara Wasty Nascimento de Farias

**Jornalismo na Internet e suas Potencialidades: Características e Especificações do Webjornalismo**

14. Naftali de Oliveira Silva e Guilherme Lins dos Santos

**Estudo Comparado de Comunicação: O julgamento do Mensalão pelos sites das revistas Carta Capital, Época e Veja**

15. Nathalia Brandão Leal

**De espectador a crítico: o papel das redes sociais na reconfiguração da experiência cinematográfica**

16. Roosivelt Figuerêdo de Carvalho

**Sac 2.0 e Relações Públicas: Nova era na interação entre empresa e consumidor**

17. Salmom Lucas Monteiro Costa

**Os índios de Alagoas e a duplicação da BR-101: análise da imagem indígena veiculada no jornal impresso Gazeta de Alagoas**

18. Yasmin Pontual Patriota da Silva

**Práticas ban(d)idas: a reprodução do comportamento ditatorial e divulgação na mídia**

19. Lays de Lima Alpino

**O papel da Universidade na formação da opinião pública e sua configuração o espaço social**

ARTIGOS PARA DIVISÃO TEMÁTICA (DT)

19. Eduardo Leite Vasconcelos

**Prosopagnosia: fotografia e memória no romance Barba ensopada de sangue, de Daniel Galera**

20. José Gildo da Silva Júnior e Magnolia Rejane Andrade dos Santos

**Octavio Brandão: a saga de um jornalista ecologista e comunista no século XX**

TRABALHOS INDICADOS PELO COS AO EXPOCOM E APROVADOS

**CATEGORIA: JORNALISMO**

**MODALIDADE: DOCUMENTÁRIO JORNALÍSTICO E GRANDE REPORTAGEM EM VÍDEO E TELEVISÃO**

Título: “Águas Subterrâneas: a contaminação pelo necrochorume”

Aluno líder: Guilherme Lins dos Santos



Coautores: Letícia Pascoalino e Naftali de Oliveira

**MODALIDADE: LIVRO-REPORTAGEM (AVULSO)**

Título: “Personagens da Cidade”

Aluno líder: Francisco Leandro Brito Ribeiro

Coautor: Elayne Pontual

**MODALIDADE: PRODUÇÃO EM JORNALISMO DIGITAL**

Título: Filhos do Crack

Aluno líder: Igor Raphael Gouveia de Queiroz

**MODALIDADE: PRODUÇÃO LABORATORIAL EM VIDEOJORNALISMO E TELEJORNALISMO (AVULSO)**

Título: “JCOS: do processo de criação à edição final”

Aluno líder: Naftali de Oliveira Silva

Coautores: Guilherme Lins, Letícia Pascoalino, Yasmin Pontual, Andrea Cavalcante, Karoline Tores e Flávia Yessi.

**MODALIDADE: REPORTAGEM EM JORNALISMO IMPRESSO (AVULSO)**

Título: "Superação"

Aluna líder: Larissa Layane

**MODALIDADE: REPORTAGEM EM TELEJORNALISMO (AVULSO)**

Título: "Rodoviários de Maceió Reféns da Violência"

Aluno líder: Abidias Martins

**CATEGORIA: PRODUÇÃO TRANSDISCIPLINAR**

**MODALIDADE: COMUNICAÇÃO E INOVAÇÃO**

Título: “Papo de Carol: Uma Releitura de Machado de Assis em Tempos de Convergência1”

Aluno líder: Klaus Roger Lira

Coautores: Aldia Sampaio, Gabriela Paiva, Igor Nascimento e Natália Normande

**MODALIDADE: PRODUÇÃO MULTIMÍDIA (AVULSO)**

Título: "Flute"

Aluna líder: Karoline Torres